

I.E.S. Gúdar-Javalambre



## ACTIVIDADES DEL MES DE ENERO

### UNA JORNADA CON EL ESCRITOR DAVID LOZANO

Una vez más en nuestro centro, tuvimos la oportunidad de compartir una jornada con uno de nuestros escritores más actuales.

El zaragozano David Lozano, especializado en literatura juvenil y autor de la conocida trilogía "La puerta oscura" compartió con nuestros alumnos sus experiencias como escritor de novelas de suspense y comentó con ellos dos de sus obras: "Valkiria" y "Dónde surgen las sombras", respondiendo a todas las cuestiones que nuestro jóvenes lectores le plantearon.

La trama de "Valkiria" conquistó a los alumnos de tercero de ESO, mientras que los de cuarto se sobresaltaron con el suspense de "Dónde surgen las sombras". Unos y otros pudieron conocer detalles de estas obras y de su proceso de creación de boca de su autor.

#### David Lozano también en el club de lectura.

La novela "Donde surgen las sombras" por la que el autor recibió el premio de literatura juvenil Gran Angular, de la fundación SM, fue una de las lecturas elegidas por nuestro club para el primer trimestre del año.

Los componentes del club pudieron comentar con el escritor los aspectos más relevantes de la novela y desentrañar junto a él todos los misterios de la trama.

Para finalizar, David Lozano firmó algunos de los ejemplares de su novela a los participantes.

Actividades del mes de enero:

Una jornada con el escritor David Lozano.

Charlas de la Cruz Roja para prevenir el consumo de drogas.

Karts y cine para los alumnos del Aula de Excelencia.

Actividades del mes de Febrero:

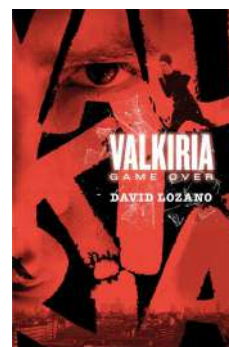
Inmersión lingüística en Malta.

Visita al retablo gótico de Rubielos.

Excursión a Puertomingalvo.



David Lozano supo contagiar a nuestros alumnos su pasión por la literatura y transmitirles el gusto por el suspense y el misterio a través de sus novelas.





## CHARLAS DE LA CRUZ ROJA PARA PREVENIR EL CONSUMO DE DROGAS

Durante la segunda quincena de enero y dentro del programa de acción tutorial, todos los alumnos del centro recibieron charlas de la Cruz Roja, encaminadas a la prevención del consumo de drogas.

Estas fueron las primeras de una serie de charlas y talleres que la Cruz Roja de Teruel impartirá a nuestros alumnos y en los que también se tratarán otros temas como el bullying y la sexualidad.

En las charlas se explicaron a los alumnos los efectos devastadores que las drogas pueden producir en nuestro cerebro. También se insistió en los riesgos que conllevan las sustancias adictivas consideradas legales, como el tabaco y el alcohol.



La charla sirvió también para desmentir la creencia, arraigada entre nuestros jóvenes, de que la marihuana es una droga no peligrosa, "más sana que el tabaco" e incluso terapéutica. Los datos revelan una incidencia de esta droga en la memoria y otras actividades cerebrales, lo que la hace igualmente peligrosa.

Esperemos que lo aprendido en estas charlas cale en las conciencias de nuestros alumnos.

## KARTS Y CINE PARA LOS ALUMNOS DEL AULA DE EXCELENCIA

El pasado 23 de enero los alumnos del aula de excelencia, junto con Javier y Víctor (profesores del centro) pudimos disfrutar de un divertido día visitando la empresa *MarlonKart* en Oropesa del Mar. Salimos del instituto a las nueve de la mañana y llegamos a Oropesa sobre las once.

Tras almorzar, entramos en las pistas de los karts, donde previamente a la conducción de los mismos, recibimos unas instrucciones y normas básicas. Al acabar pudimos conducir los karts. Lo hicimos en dos rondas, cada una de ellas de ocho minutos, la primera con los alumnos de 1º y 2º y la segunda con los de 3º y 4º.

Al finalizarlas tendríamos una segunda en la que competirían por un lado los mejores clasificados y por otro los peores. Finalmente, para acabar, nos subimos todos al podio para celebrar las victorias.



Sobre la una de la tarde salimos hacia el centro comercial *La Salera*, en Castellón, donde disfrutamos de tiempo libre y de una sesión de cine.

¡Un día divertido y una experiencia muy recomendable!

Álvaro Martín



## ACTIVIDADES DEL MES DE FEBRERO

### INMERSIÓN LINGÜÍSTICA EN MALTA



Sábado, 3 de febrero, ocho y media de la mañana, un viento frío de esos que se dice que "cortan el cutis" despiden en Mora de Rubielos a 25 alumnos y alumnas y dos profesoras, con sus maletas cargadas de ilusión. Su destino: Malta, una isla en el mediterráneo y un país para la mayoría de nosotros desconocido.

Ya en el aeropuerto de Valencia nos espera Fran, el "Group leader" que nos acompañará ya durante todo el viaje.

Tras algo más de dos horas de vuelo, aterrizamos en el aeropuerto de Malta y poco después ya estamos en nuestro destino definitivo: St. Julian's, una ciudad turística situada al noroeste de la capital La Valletta.

Pasaremos la primera tarde con nuestras familias de acogida. ¡Ha llegado la hora de poner a prueba nuestro nivel de inglés, porque este es uno de los idiomas oficiales de esta antigua colonia inglesa. Queda por delante toda una semana para mejorar y practicar.



Al día siguiente, domingo, las predicciones amenazan lluvia, pero la isla nos sorprende con un espléndido día que nos permite disfrutar de una visita guiada por algunas de las ciudades más emblemáticas de Malta.

Las tres ciudades: Cospicua, Senglea y Vittoriosa o la antigua capital Mdina, nos sorprenden por sus murallas, sus iglesias y fortalezas. Las amarillentas piedras de sillería de muros y construcciones traen reminiscencias de lejanas ciudades árabes, sin embargo la majestuosidad de sus iglesias nos recuerda que este es un país profundamente católico.



El lunes toca volver a las aulas, pero esta vez a las de una academia de inglés en la que recibiremos clases todas las mañanas. Pronto nos damos cuenta de que nos vamos a divertir a la vez que aprendemos, pues los juegos se intercalan con las conversaciones en inglés sobre diferentes temas.

Y a las 12 y media, ¡a comer! Estos son horarios europeos, a los que cuesta acostumbrarse, sobre todo cuando la cena se sirve a las seis y media.

Por las tardes, visitas y actividades, momentos para descubrir la isla. Después a cenar con nuestras familias y prouffito a dormir.



Algunas de las excursiones vespertinas nos llevan hasta La Valletta, la capital de Malta. Una ciudad impresionantes cargada de historia, en la que destaca la Concatedral de San Juan o el fuerte de St. Elmo, guardian del puerto. Callejear por sus calles es como volver atrás en el tiempo, a la época en que los caballeros hospitalarios habitaban y defendían la isla.

La última tarde: bolera y cena en grupo. Despedida perfecta, a no ser por el diluvio con el que nos obsequió la isla y que hizo que más de uno y una llegaran a casa calados hasta los huesos.

Nos llevamos de Malta la imagen de una preciosa isla, con una historia apasionante, en la que los aragoneses también jugaron un papel destacado. Y nos llevamos también el carácter abierto de sus gentes, eminentemente mediterráneo a pesar de sus raíces anglosajonas.



## VISITA AL RETABLO GÓTICO DE RUBIELOS



La imagen ha sido utilizada por el ser humano para contar historias mucho antes de que apareciera el lenguaje escrito. Es el método más eficaz para comunicarse cuando emisor y receptor no conocen el mismo idioma.

Hace 600 años también tenían clara esta idea, y por ello, en las iglesias, utilizaban los retablos a modo de cómic para que los fieles entendieran el mensaje, ya que las misas eran en latín y muy pocos lo entendían.

Afortunadamente, tenemos un magnífico ejemplo de retablo gótico

muy bien conservado en la Excolegiata de Rubielos de Mora, y el pasado 23 de febrero fuimos con los alumnos de 2º de ESO para mostrarles cómo se contaban las historias en aquella época. Ha sido muy fácil de entender, ya que, al igual que los cómics, se lee de izquierda a derecha y de arriba a bajo, y contamos con la explicación del párroco de la localidad y nuestro profesor de Religión Católica, Francisco Lázaro.

Después nos permitió subir a la torre de la iglesia para admirar las vistas privilegiadas de este pueblo medieval.

Hay dos curiosidades en el retablo: En una escena aparece una de las primeras representaciones pictóricas de unos quevedos (unas gafas primitivas). Y en la escena de la adoración de los reyes magos, podemos ver como aun se representa a los tres con la tez blanca. La representación de Baltasar como un mago de raza negra es posterior, en el Renacimiento.

A pesar de no hablar en latín y de distanciarnos 600 años, la **imagen** nos demuestra una vez más su poder de comunicación.

## EXCURSIÓN A PUERTOMINGALVO

El 21 de febrero los alumnos de segundo curso viajaron hasta Puertomingalvo para realizar una actividad complementaria organizada por el departamento de Ciencias Sociales.

La visita guiada por la localidad les permitió conocer los lugares más emblemáticos de esta villa medieval. En el Centro de Interpretación de Castillos del Maestrazgo conocieron algunas piezas arqueológicas del lugar y pudieron obtener información sobre el origen, desarrollo y actualidad de los castillos de la zona.



El alumno José Gómez nos relata así su experiencia:

*El pasado 21 de febrero fuimos de excursión a Puertomingalvo. Cuando llegamos, después de una hora de autobús, almorzamos y después tuvimos un poco de tiempo libre.*



*A las 11 de la mañana nos reunimos todos y vino la guía turística del municipio para empezar la visita. Vimos la iglesia, el ayuntamiento y las calles, casas y portales más*

*importantes del pueblo.*

*Al acabar nos montamos en el autobús y bajamos a Linares de Mora, hicimos un alto en el recorrido para ir a ver, en un cuarto de hora, el pino del Escobón.*

*Cuando llegamos a Linares, la guía turística nos explicó un poco sobre el pueblo y lo estuvimos viendo un rato, después nos volvimos a montar en el autobús para volver al Instituto y cada uno ir a su pueblo. ¡Pasamos un día genial!*

