



MATERIA	<b>LENGUA Y LITERATURA</b>	Curso Escolar 2019-2020
CURSO Y/O GRUPO	<b>1º ESO</b>	

## **APRENDIZAJES IMPRESCIBLES DE LA MATERIA NUMERADOS**

### **Bloque 1: La comunicación oral: escuchar y hablar y Bloque 2: Comunicación escrita: Leer y escribir**

1. Los tipos de texto.
  - 1.1. Textos propios de la vida cotidiana.
  - 1.2. Textos relacionados con el ámbito académico.
  - 1.3. Textos de los medios de comunicación.
  - 1.4. Concepto de texto literario.
2. La narración.
  - 2.1. Los elementos y la estructura del texto narrativo.
3. La descripción.
  - 3.1. La topografía, la prosopopeya, la etopeya y el retrato.
  - 3.2. Fases de la descripción.
  - 3.3. Redacción de la descripción.
4. Las instrucciones y las normas.
5. La carta personal.
6. Las notas y los avisos.
7. El periódico y su estructura.
  - 7.1. La noticia: concepto.
  - 7.2. La estructura de la noticia.

### **Bloque 3. Conocimiento de la lengua**

8. Las lenguas y sus variedades.
  - 8.1. El lenguaje y las lenguas.
  - 8.2. Realidad plurilingüe de España.
  - 8.3. Los registros lingüísticos.
9. El sustantivo: concepto. El género y número.
  - 9.1. Concepto de sustantivo
  - 9.2. Clases de sustantivos
10. El adjetivo calificativo: concepto. Género, número y grado.
  - 10.1. Clases de adjetivos: especificativos o explicativos.

11. Los adjetivos determinativos: concepto.
  - 11.1. Adjetivos demostrativos y posesivos.
  - 11.2. Adjetivos numerales e indefinidos.
12. Los pronombres: concepto.
  - 12.1. Pronombres personales.
  - 12.2. Pronombres demostrativos y posesivos.
  - 12.3. Pronombres numerales e indefinidos.
13. El verbo: concepto.
  - 13.1. El número y la persona verbal.
  - 13.2. Las formas no personales.
  - 13.3. Formas simples y compuestas.
  - 13.4. La conjugación verbal
  - 13.5. El modo indicativo
  - 13.6. El modo subjuntivo
  - 13.7. Los verbos irregulares
14. Las palabras invariables
  - 14.1. Los adverbios
  - 14.2. Adverbios de lugar, tiempo y modo
  - 14.3. Adverbios de afirmación, negación y cantidad
  - 14.4. Las preposiciones y las conjunciones
15. La estructura de la palabra
  - 15.1. Familia léxica
  - 15.2. Lexemas y morfemas
  - 15.3. Formación de palabras
16. El texto
  - 16.1. Concepto de texto
  - 16.2. La cohesión textual
  - 16.3. Los conectores
17. ORTOGRAFÍA
  - 17.1. El alfabeto español
  - 17.2. Las letras mayúsculas
  - 17.3. La sílaba
  - 17.4. Reglas generales de acentuación
  - 17.5. Uso de las letras c, qu, k y c, z
  - 17.6. Uso de la letra h
  - 17.7. Uso de las letras b, v
  - 17.8. Uso de las letras g, j
  - 17.9. Uso de las letras y, ll
  - 17.10. Uso de la letra x

- 17.11. El punto y la coma
- 17.12. Puntuación de diálogos

#### **Bloque 4. Educación literaria**

##### 18. Los textos Literarios

- 18.1. Concepto de texto literario.

##### 19. El lenguaje figurado.

- 19.1. El símil.
- 19.2. La personificación.
- 19.3. La metáfora.

##### 20. Los géneros literarios:

- 20.1. La narrativa.
- 20.2. La lírica.
- 20.3. El drama.
- 20.4. La narración literaria.
  - 20.4.1. Las leyendas: concepto de leyenda.
  - 20.4.2. Tipos de leyendas.
  - 20.4.3. El mito: concepto.
  - 20.4.4. Los mitos: concepto y función de los mitos.
  - 20.4.5. Concepto de cuento.
  - 20.4.6. Concepto y elementos característicos de los cuentos populares.
  - 20.4.7. El concepto de fábula.

##### 21. El texto lírico: concepto.

- 21.1. La medida de los versos: los fenómenos métricos.
- 21.2. Las clases de versos.
- 21.3. La rima: clases de rima.
- 21.4. La estrofa: concepto.

##### 22. El texto dramático.

- 22.1. El texto principal y las acotaciones.
- 22.2. El diálogo y el monólogo.
- 22.3. El aparte.
- 22.4. Los elementos de la representación.
- 22.5. El lugar de la representación: las partes de un teatro.

